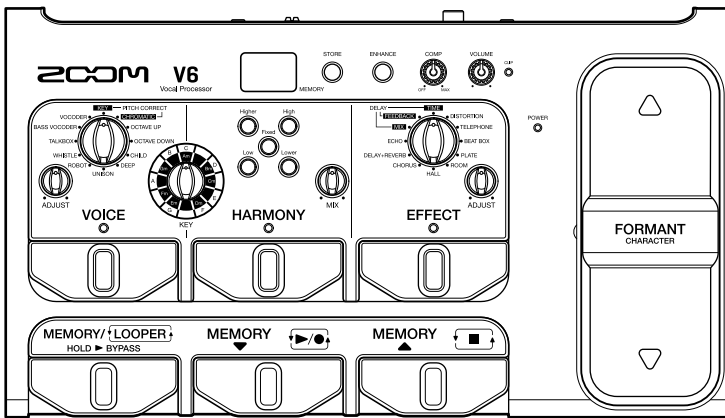


# V6

## Vocal Processor



## 快速入门

使用本设备前请务必阅读安全使用设备及注意事项。



您可以从 ZOOM 网站 ([www.zoom.jp/docs/v6](http://www.zoom.jp/docs/v6)) 下载使用说明书。

网站页面中包含 PDF 格式和 ePub 格式的文件。

PDF 格式的文件适合纸质打印或在电脑上浏览。

ePub 格式的文件适合在智能手机或平板电脑上浏览，也可以在电子书阅读器上阅读。

© 2019 ZOOM CORPORATION

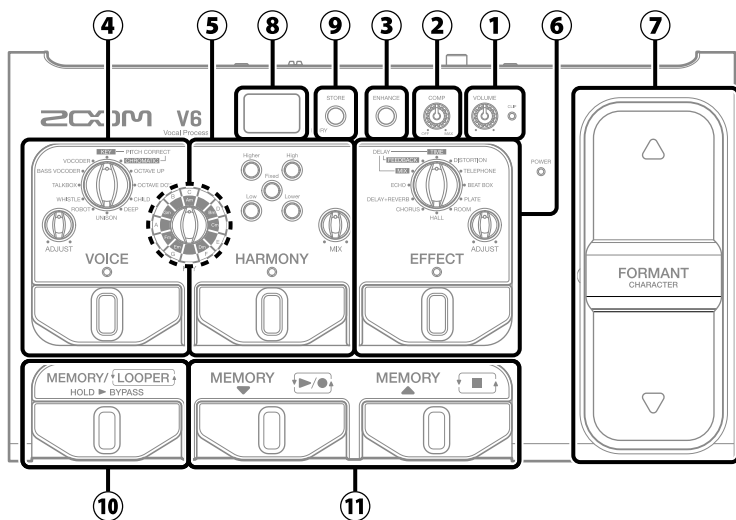
未经许可，严禁将本说明书或其中的任何部分进行复制或再次印刷。

本说明书中所提及的产品名称、注册商标和公司名称属于其各所有者。

请将说明书放置于随手可取之处以便查阅。

本手册及产品技术指标如有更新恕不另行通知。

# 各单元功能



- ① **VOLUME 旋钮**  
用于调节从话筒输入的音频音量。
- ② **COMP 旋钮**  
压缩用于减小音量的动态变化。
- ③ **ENHANCE 按键**  
用于提升音质，使其更为清澈、通透。
- ④ **VOICE 单元**  
您可以改变人声特性，如应用音调修正、移调、合成人声等。
- ⑤ **HARMONY 单元**  
您可以添加双重人声和音。
- ⑥ **EFFECT 单元**  
您可以应用延时、混响或其他效果。
- ⑦ **FORMANT 踏板**  
仅改变人声的音色特性，而不会改变其音调。
- ⑧ **屏幕**  
显示音色编号和乐句循环的状态。
- ⑨ **STORE 按键**  
用于储存音色的 VOICE、HARMONY 和 EFFECT 设置。
- ⑩ **MEMORY/LOOPER 脚踏开关**  
用于切换音色选择和乐句循环功能及直通所输入的音频信号。
- ⑪ **MEMORY ▼/▲ 脚踏开关**  
用于选择音色及操作乐句循环。

# 设备连接

## 话筒 (ZOOM SGV-6 或市售话筒)

请将话筒连接至 MIC IN 接口。



或



PHANTOM

OFF ON

当您连接 ZOOM SGV-6、电容话筒或其他需要幻象供电的设备时，请将 PHANTOM 开关切换至 ON。

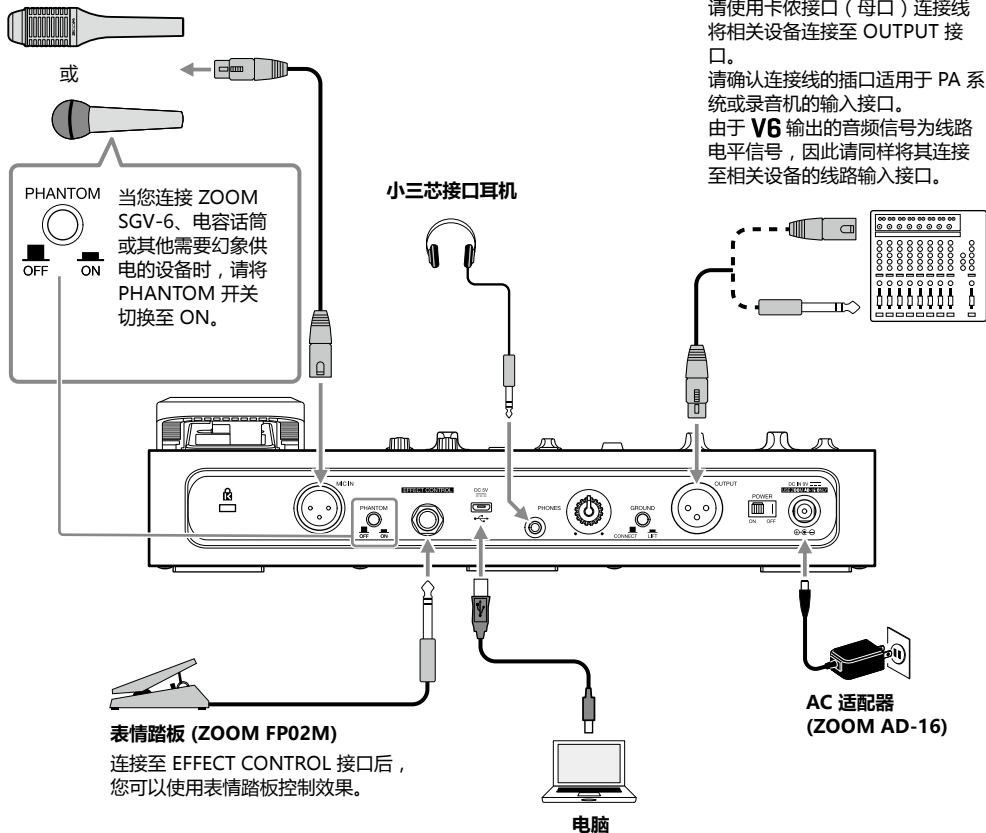
小三芯接口耳机

## 调音台、PA 系统、录音机等

请使用卡侬接口 (母口) 连接线将相关设备连接至 OUTPUT 接口。

请确认连接线的插口适用于 PA 系统或录音机的输入接口。

由于 V6 输出的音频信号为线路电平信号，因此请同样将其连接至相关设备的线路输入接口。



### 表情踏板 (ZOOM FP02M)

连接至 EFFECT CONTROL 接口后，您可以使用表情踏板控制效果。

### AC 适配器 (ZOOM AD-16)

## 注意


当您连接不需幻象供电的设备时，请始终将 PHANTOM 开关切换至 OFF。否则，设备可能产生故障或损坏。


## 提示

- 您可以使用 4 节 5 号电池。每次请务必使用同一类型的电池 (碱性、镍氢或锂电池)。
- 您同样可以通过 USB 端口为设备供电。

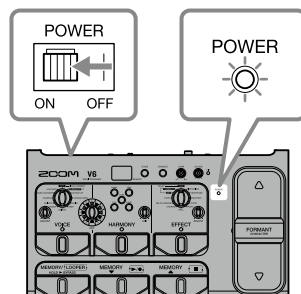
# 开启电源

1. 请将输出设备的音量调节至最低。


2. 请将  切换至 ON。

V6 电源开启， 亮起绿色。

3. 请提升输出设备的音量。

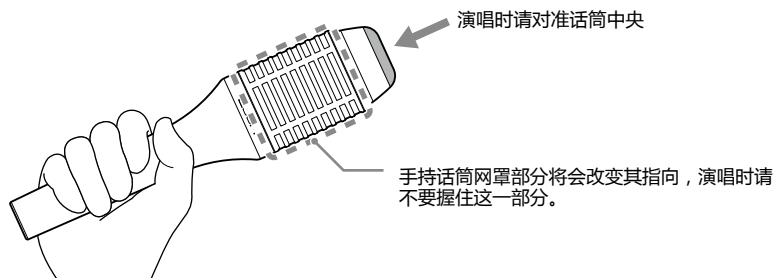


## 注意

- ECO 模式的默认设置为 "ON"，即设备在未进行操作 10 小时后将自动关闭电源。您同样可以将 ECO 模式设置为 "OFF"。
- 电池剩余电量低下时， 将亮起红色。此时，请更换电池。

## 关于 ZOOM SGV-6 话筒

基于枪式话筒技术的 SGV-6 具有聚焦指向性，它可以精确捕捉所指向位置的音频。因此，当您收录人声音频信号时，舞台上其他乐器所演绎的声音将进行抑制，您可以更精准的修正音调及演唱和声。



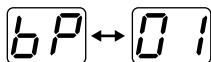
注意：SGV-6 搭载有精密元件，请勿摔落或用力敲击。

# V6 直通音频信号

## 1. 请踩住 。

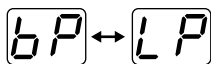
音频信号将进行直通，即不由 **V6** 进行效果处理。

### 音色模式



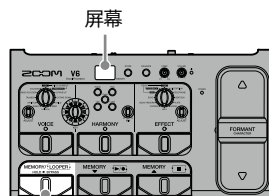
音色编号和“bP”将交替显示于屏幕中。

### 乐句循环模式



乐句循环状态和“bP”将交替显示于屏幕中。

再次踩下  将关闭音频信号直通。



HOLD ► BYPASS

# 调节音量和音色

您可以调节从话筒输入的人声音频的音量和音色。

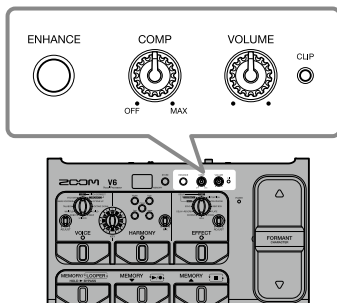
## ■ 调节从话筒输入的人声的音量



请一边歌唱，一边调节该旋钮并确认

CLIP

 亮起绿色。



### 注意

请将话筒输入的人声信号调节至其最佳电平，这样可优化 VOICE 和 HARMONY 单元的应用功能。

CLIP 亮起红色：音量过高

 亮起绿色：音量适合

熄灭：音量过低

## ■ 减小音量的动态变化（压缩功能）



超过既定电平的音频信号将进行压缩，从而减小其音量的动态变化。

向右调节该旋钮将提升压缩效果。

调节至最左端时将关闭压缩效果。

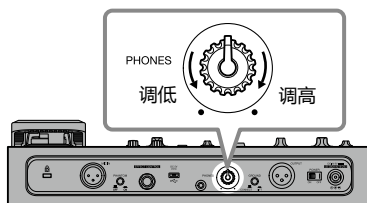
## ■ 展现人声音质特性（提升功能）



按下  将使其亮起并开启提升功能。

不仅可抑制齿擦声，而且更能突显人声的其他音质特性。

## ■ 调节耳机音量



## 选择音色

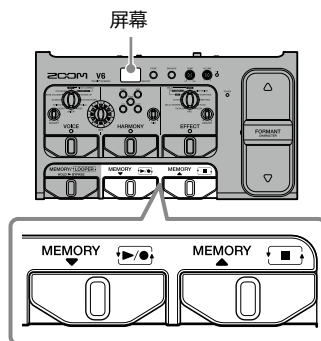
**V6** 内置各种可随时应用的人声音色效果。请选择您所喜爱的效果并随之一起演唱。  
(音色包含 VOICE、HARMONY 和 EFFECT 单元设置。)

当您开启 **V6** 时，屏幕将显示音色编号。


1. 请踩下  或 。

请选择音色。

所选音色编号将显示于屏幕中。



### 提示

当您调节 VOICE、HARMONY 或 EFFECT 设置时， 将会亮起并提示您当前设置不同于所储存的设置。您可以储存所改变的设置。

# 应用 VOICE 单元

您可以应用改变人声的效果，如音调修正、移调及合成人声等。

## 1. 请踩下 。

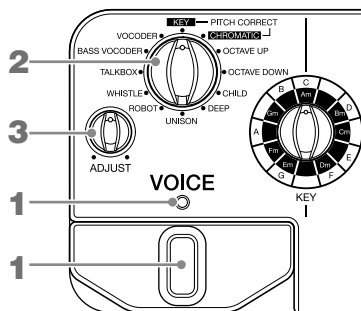
VOICE 单元开启， 亮起。

## 2. 请转动 。

您可以选择所需应用的人声效果。

## 3. 请转动 。

您可以调节人声效果。



人声效果	说明	ADJUST 功能
PITCH CORRECT - KEY	按所设置的调性修正音调	调节音调修正量
PITCH CORRECT - CHROMATIC	按半音音程修正音调	调节音调修正量
OCTAVE UP	叠加高八度人声	调节原始人声和效果声之间的平衡
OCTAVE DOWN	叠加低八度人声	调节原始人声和效果声之间的平衡
CHILD	提升人声音调从而具有童声特性	调节音调修正量
DEEP	使人声更低沉、浑厚	调节音调修正量
UNISON	创建同声合唱效果	调节效果混音电平
ROBOT	创建音调固定的机器人语音效果	调节机器人语音八度
WHISTLE	将歌唱声转换为口哨声	调节人声/口哨声混音中的人声平衡
TALKBOX	创建 Talk Box 效果	调节音调修正量
BASS VOCODER	降低一个八度的贝斯合成成人声效果	调节音调修正量
VOCODER	合成成人声效果	调节音调修正量



# 应用 HARMONY 单元

在 HARMONY 单元中，您可以从五个选项中选择两个选项，从而自动创建基于 KEY 设置的和音。

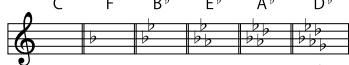
## 1. 请踩下


HARMONY 单元开启， 亮起。


## 2. 请转动


您可以设置调性。

当您使用活页乐谱时，调性可决定于音调符号。

大调 

小调 

大调 

小调 

## 3. 请按 、、、 或

反复按下  将循环选择音量电平，即：高 → 中 → 低 → 关闭。

指示灯的明亮度将随所选电平的高低而改变。

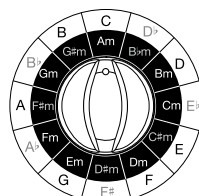
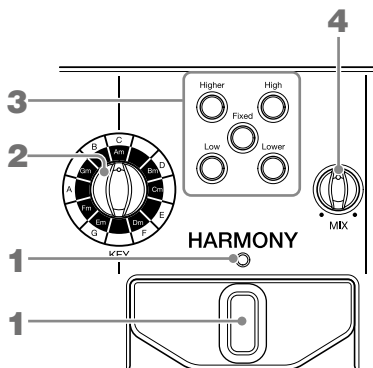
您可以同时开启两种和音选项。当您开启第三个和音选项时，最先选择的和音选项将关闭。

和音选项	说明
Higher	音调音程为 +5 或 +6
High	音调音程为 +3 或 +4
Fixed	音调为步骤 2 所选择的调性（固定）
Low	音调音程为 -3 或 -4
Lower	音调音程为 -5 或 -6

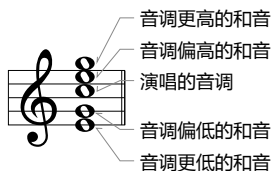
## 4. 请转动

您可以调节原始人声与和音之间的平衡。

如果您将该旋钮调节至最右端时，仅输出和音。




调性选择旋钮



# 应用 EFFECT 单元

您可以为人声演绎添加延时、混响或其他效果。

## 1. 请踩下 。

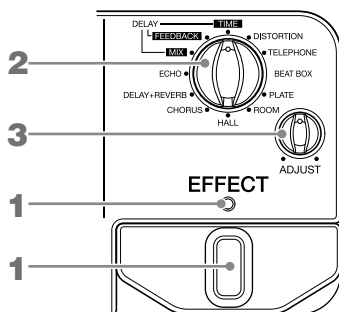
EFFECT 单元开启， 亮起。

## 2. 请转动 。

您可以选择所需应用的效果。

## 3. 请转动 。


您可以调节效果。



效果	说明	ADJUST 功能
DISTORTION	使人声音色产生极度失真效果	失真量
TELEPHONE	模拟电话语音般的怀旧人声音色	调节应用效果的频段
BEAT BOX	提升 Beat Box 的演绎效果	效果提升量
PLATE	模式板式混响	混响衰减时间及混音量
ROOM	模拟衰减时间较短的房间混响效果	混响衰减时间及混音量
HALL	模拟浑厚的大厅混响效果	混响衰减时间及混音量
CHORUS	柔和而深沉的合唱效果	效果混音电平
DELAY+REVERB	延时和混响的组合效果	混响衰减时间及混音量
ECHO	突显音色通透特性的短时间延时效果	效果混音电平
DELAY*	TIME	延时时间
	FEEDBACK	通过相关参数设置，从而创建出音色清晰的延时效果。
	MIX	

\* DELAY 效果相关设置的调节顺序为 DELAY - TIME、DELAY - FEEDBACK 和 DELAY - MIX。

### 提示

- 当您选择 DELAY - TIME 时， 可作为 TAP 功能踏板，即根据踩下踏板的频率间隔进行延时时间的设置。
- 您同样可以使用表情踏板 (ZOOM FP02M) 调节效果。

## 将设置储存于音色中

VOICE、HARMONY 和 EFFECT 设置可以储存于音色中。

1. 请按下 。

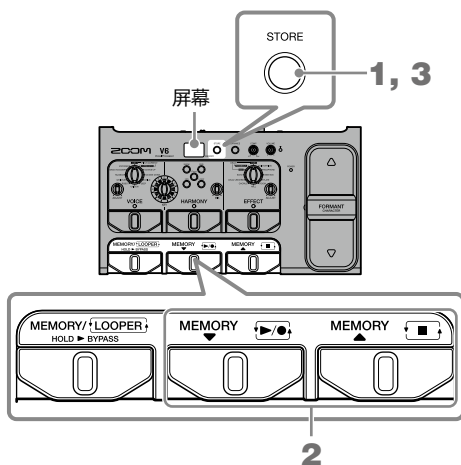
屏幕闪烁。

2. 请踩下  或 。

您可以选择音色的储存目标。  
所选音色编号将显示于屏幕上。

3. 请按下 。

当前设置将进行储存。



### 提示

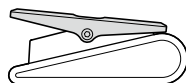
踩下  将取消储存。

## 使用 FORMANT 踏板

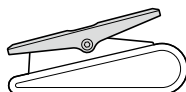
您可以通过操作 FORMANT 踏板改变人声音质的特性，而不会改变其音调。

1. 请操作 FORMANT 踏板。

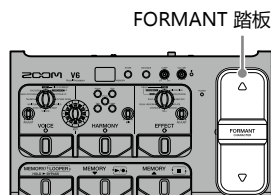
您可以改变人声音质的特性。



踩下踏板（脚尖）  
使人声更细腻、可爱。



抬起踏板（脚跟）  
使人声更低沉、成熟。



### 提示

为了使踏板更好的响应踩踏操作，您可以调节 FORMANT 踏板的扭矩。详细信息请参阅使用说明书。


## 使用乐句循环功能

您可以创建时长三分三十秒的人声乐句循环。


通过乐句叠加和循环播放，您可以展现各种现场演绎技巧，如无伴奏合唱和人声打击乐。


### ■ 启用乐句循环

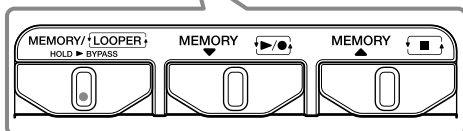
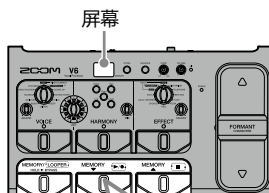
请踩下 。

屏幕显示 。

### ■ 开启乐句循环录音


请踩下 。

屏幕显示 。





#### 提示

关闭乐句循环功能：请踩下 。


屏幕显示 。


### ■ 停止录音并开始循环播放乐句

请踩下 。

屏幕显示 。

### ■ 在乐句播放时进行叠加录音

请踩下 。

屏幕显示 。

## ■ 消除最近一次录音的循环乐句

请在乐句循环播放时快速踩下两次 。


屏幕闪烁 **Ud**，随后显示 **PL**。

## ■ 恢复消除的循环乐句

循环乐句消除后，请快速踩下两次 。

屏幕闪烁 **rd**，随后显示 **PL**。

## ■ 停止播放乐句循环

请踩下 。

屏幕闪烁 **PL**。

## ■ 删除所录制的乐句循环




请在乐句循环停止播放时踩住 。

屏幕显示 **LP**。

## 关于屏幕中相关指示的说明

指示	说明
<b>LP</b>	LOOPER：未录制循环乐句
<b>rc</b>	REC：正在录制循环乐句
<b>PL</b>	PLAY：正在播放循环乐句（停止播放时将闪烁）
<b>Ud</b>	UNDO：消除最近一次叠加录音的循环乐句
<b>rd</b>	REDO：恢复通过 UNDO 操作消除的循环乐句

## 设置其他功能

1. 请踩住 、 或  并

同时将  切换至 ON。

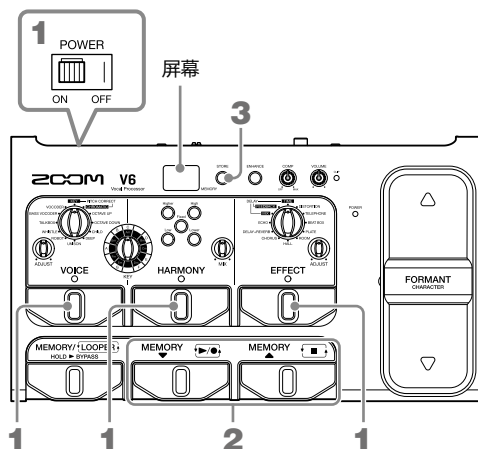
屏幕显示功能名称后将显示其设置数值。














2. 请踩下  或 。

您可以选择设置。

3. 请按下 。

设置储存后，V6 将进入正常操作状态。



设置名称	开机时踩下的踏板	设置选项	说明
设置标准音调 	VOICE 	 435 Hz    445 Hz	您可以调节用于修正人声音调及添加和音的标准音调。
设置电池类型 	HARMONY 	 碱性电池  镍氢电池  锂电池	选择所使用电池的类型。
设置 ECO 模式 	EFFECT 	 开启  关闭	开启/关闭 ECO 模式。

### 提示

关于所有功能的详细信息，请参阅使用说明书。

# 技术指标

VOICE 单元	12 种效果
EFFECT 单元	10 种效果
HARMONY 单元	5 种效果
采样率	44.1 kHz
A/D 转换	24 比特 128× 过采样
D/A 转换	24 比特 128× 过采样
信号处理	32 比特
频率响应	20 Hz – 20 kHz (+1 dB/-3 dB) (200 kΩ 负载)
屏幕	2 字符 7 段 LED
输入	SGV-6 指向：超心型 (3 指向话筒) 灵敏度：-46 dB/1 Pa (1 kHz) (各话筒) 最大输入声压：140 dB SPL
	MIC IN 卡侬接口 输入增益：+3 – +40 dB 最大输入电平：+4 dBu 输入阻抗：3 kΩ 或更高 (1 kHz) 幻象电源：+48 V
输出	OUTPUT 卡侬接口 最大输出电平：+8 dBu 输出阻抗：50 Ω (HOT-GND, COLD-GND, 1 kHz) 100 Ω (HOT-COLD, 1 kHz) GROUND LIFT (可切换)
	PHONES 小三芯接口 最大输出电平： 20 mW + 20 mW (进入 32 Ω 负载)
等效输入噪声 (幻象电源关闭)	-125 dBu 或更低 (A 加权、150 Ω 输入、+40 dBu 输入增益)
底噪 (残余噪音)	- 75 dBu
控制输入	FP02 输入
电源	AC 适配器 (9V DC 500 mA、中央负极) (ZOOM AD-16) 4 节 5 号电池 (使用碱性电池可持续供电 3.5 小时)
额定电流	电池：395 mA USB：400 mA 适配器：230 mA
USB	接口：Micro USB 音频接口操作：2 进 2 出 USB2.0 全速、44.1 kHz、16/24/32 比特 • USB 端口可为设备供电。 • 当您使用仅限于供电用途的连接线时，其他 USB 功能将不能使用。
体积	181 mm (D) × 320 mm (W) × 77 mm (H)
重量	1.56 kg (不含电池)
选购品	FP02 表情踏板

注意：0 dBu = 0.775 V



**ZOOM CORPORATION**

4-4-3 Kanda-surugadai, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0062 Japan

[www.zoom.co.jp](http://www.zoom.co.jp)