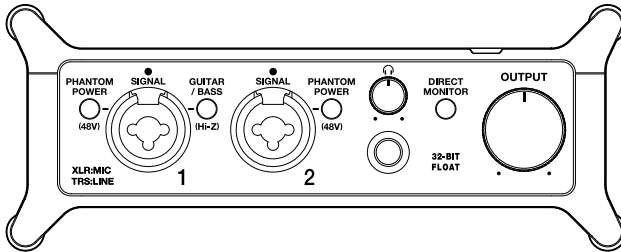


# UAC - 232

USB AUDIO CONVERTER



## Prise en main

Un mode d'emploi aux explications plus détaillées et d'autres documents relatifs à ce produit peuvent être consultés sur le site web ci-dessous.



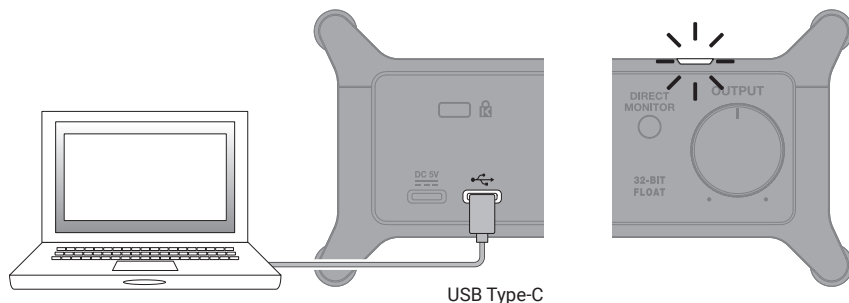
[www.zoom.jp/docs/uac-232](http://www.zoom.jp/docs/uac-232)

**Vous devez lire les Précautions de sécurité et d'emploi avant toute utilisation.**

## Faire les connexions

### Branchement de l'UAC-232 à un ordinateur

Le voyant d'alimentation s'allumera.

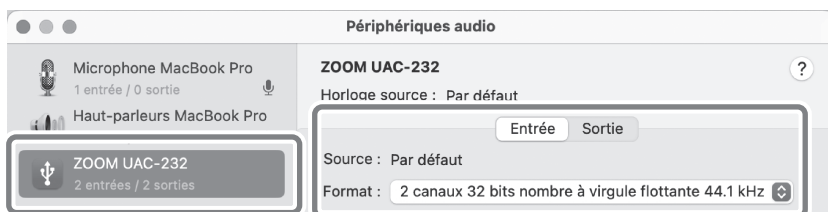


USB Type-C

Un câble USB permettant le transfert de données doit être utilisé.

#### ■ Mac

Dans l'application Configuration audio et MIDI du Mac, sélectionnez le ZOOM UAC-232 dans la fenêtre Périphériques audio, et réglez les formats d'entrée et de sortie sur 32 bits nombre à virgule flottante.



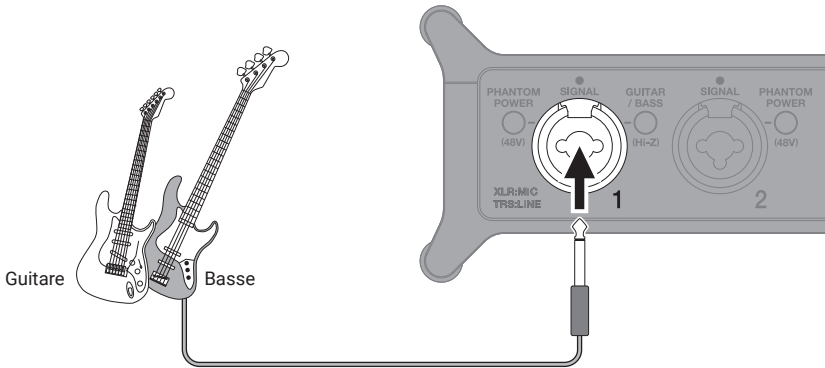
#### ■ Windows

Un pilote dédié doit être installé.

Téléchargez-le depuis la page du produit sur le site web de ZOOM ([zoomcorp.com](http://zoomcorp.com)) et installez-le conformément aux instructions de son guide d'installation.

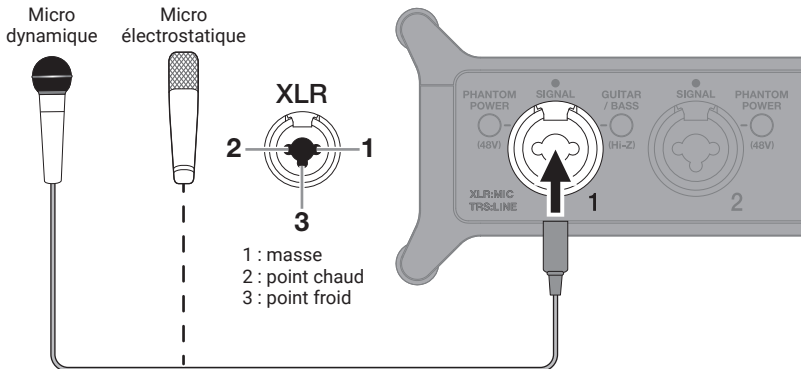
Des câbles et adaptateurs USB correspondant aux connecteurs sont nécessaires pour brancher des appareils iOS et iPadOS.

## Branchement d'instruments



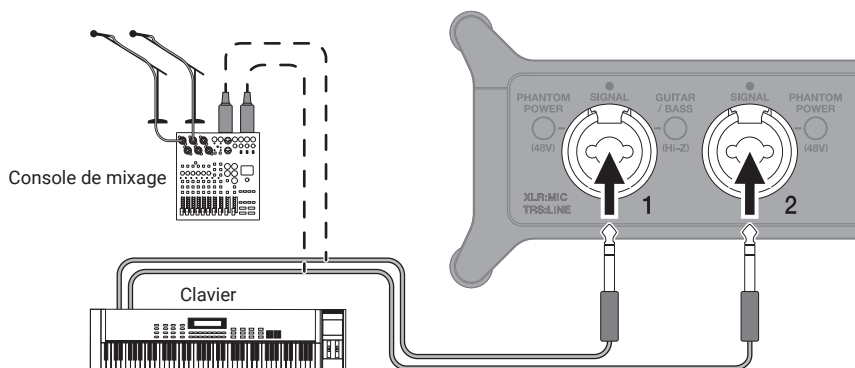
Si vous branchez en direct une guitare/basse, pressez **GUITAR / BASS** pour l'allumer.

## Branchement de micros

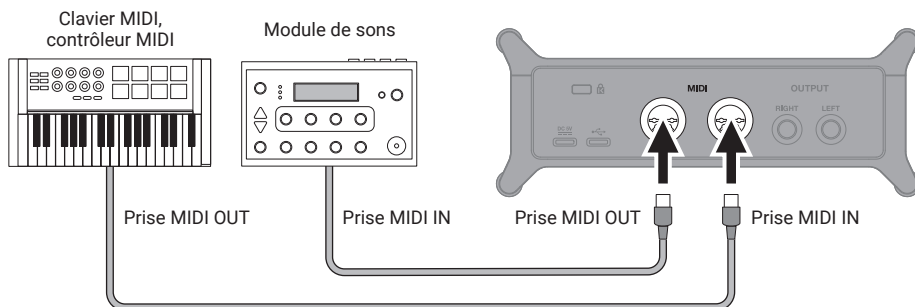


Si vous branchez un micro électrostatique, pressez **PHANTOM POWER** pour l'allumer.

## Branchement de claviers et de consoles de mixage



## Branchement d'appareils MIDI



Si vous utilisez un port MIDI avec par exemple une station de travail audio numérique (DAW), suivez les instructions ci-dessous pour faire les réglages.

Sinon, l'UAC-232 ou ZOOM UAC-232 Mix Control pourrait ne pas fonctionner correctement.

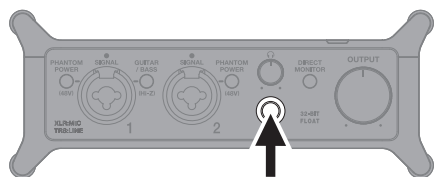
### Mac

Utilisez ZOOM UAC-232 MIDI I/O Port. Ne l'utilisez pas pour ZOOM UAC-232 Mix Control.

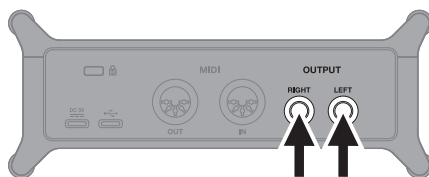
### Windows

Utilisez ZOOM UAC-232 MIDI. N'utilisez pas MIDIIN2/MIDIOUT2 (ZOOM UAC-232 MIDI).

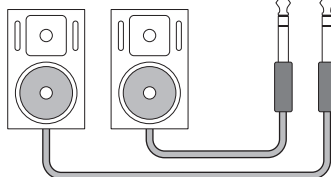
## Branchement d'un casque et de moniteurs



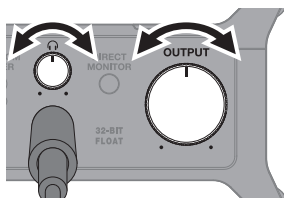
Casque



Moniteurs



Branchez les moniteurs avant de les mettre sous tension.

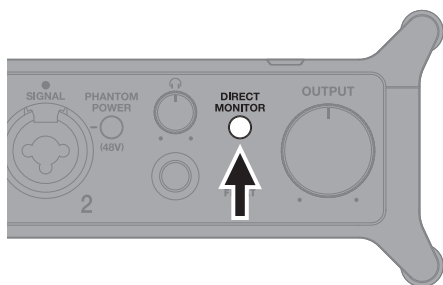


### Réglage du volume

Ces commandes ajustent les volumes indépendamment.

## Activation de l'écoute directe

Les sons entrants peuvent être contrôlés avec une faible latence avant qu'ils ne passent dans l'ordinateur.



**DIRECT MONITOR**  
Pressez **MONITOR** pour l'allumer.

Quand vous utilisez le monitoring direct, coupez le son d'écoute de contrôle émis par l'application DAW.

### Application ZOOM UAC-232 Mix Control



L'application ZOOM UAC-232 Mix Control, compatible avec les ordinateurs Windows/ Mac et les appareils iOS/iPadOS, peut être utilisée pour contrôler le mélangeur interne de l'UAC-232 et ajuster le mixage stéréo pour le monitoring direct et le streaming. Téléchargez-la depuis le site ZOOM ([zoomcorp.com](http://zoomcorp.com)) ou l'App Store.

# Enregistrement



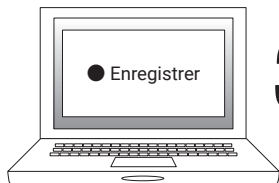
**1**

Lancez l'application DAW et créez un projet avec une résolution de 32 bit à virgule flottante.



**2**

Sélectionnez le ZOOM UAC-232 comme périphérique d'entrée.



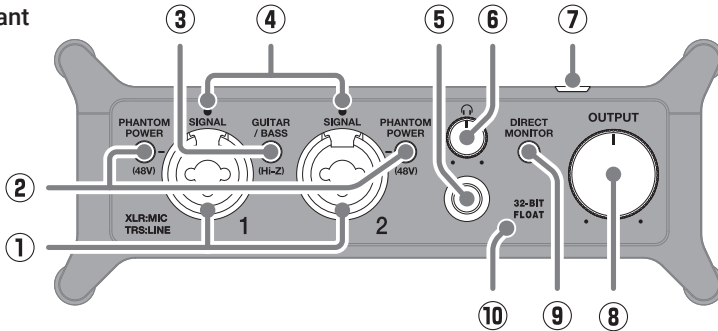
**3**

Enregistrement.

Reportez-vous au mode d'emploi de l'application DAW pour savoir comment l'utiliser.

# Fonctions des parties

## ■ Face avant



### ① Prises d'entrée 1-2

Ces prises d'entrée ont des préamplis micro intégrés. Branchez-y des micros, des claviers, des guitares et d'autres sources audio. Elles peuvent être utilisées avec des connecteurs XLR et jack 6,35 mm standard (symétriques ou asymétriques).

### ② Commutateurs PHANTOM POWER

Activent/désactivent l'alimentation fantôme +48 V. Activez-les si vous branchez des micros électrostatiques.

### ③ Commutateur GUITAR/BASS

Utilisez-le pour activer la haute impédance (Hi-Z) pour le circuit de la prise d'entrée 1. Activez-la si la guitare ou la basse connectée la nécessite.

### ④ Voyants SIGNAL

S'allument lorsque des signaux entrent.

### ⑤ Prise casque

Elle produit un signal stéréo. Branchez-y un casque.

### ⑥ Bouton de sortie casque

Règle le volume d'écoute au casque.

### ⑦ Voyant d'alimentation

S'allume quand l'appareil est sous tension.

### ⑧ Bouton OUTPUT

Sert à régler le volume des signaux produits par les prises de sortie OUTPUT.

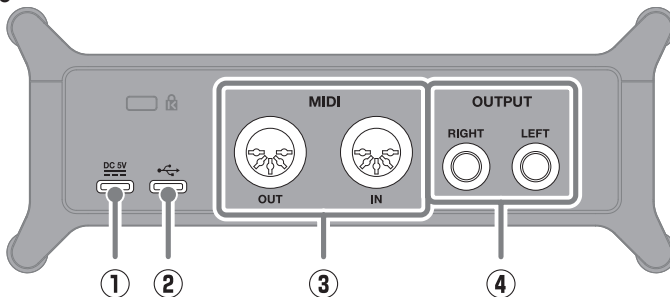
### ⑨ Commutateur DIRECT MONITOR

Activez-le pour écouter directement les sons provenant des prises d'entrée avant qu'ils ne passent dans l'ordinateur.

### ⑩ Voyant 32-BIT FLOAT

S'allume lorsque l'UAC-232 fonctionne avec une résolution de 32 bit à virgule flottante.

## ■ Face arrière



### ① Port DC 5 V (Type-C)

Utilisez ce port USB d'alimentation pour brancher un adaptateur secteur ou une batterie portable.

### ② Port USB (Type-C)

Utilisez ce port USB pour la connexion à un ordinateur ou à un appareil iOS/iPadOS.

### ③ Connecteurs MIDI IN/OUT



Branchez-y les connecteurs MIDI OUT et IN d'un autre appareil MIDI.

### ④ Connecteurs de sortie OUTPUT

Produisent les canaux gauche (L) et droit (R) des signaux stéréo. Raccordez-les par exemple à des enceintes amplifiées.

# Guide de dépannage




## Non reconnaissance par un ordinateur après connexion

- Utilisez un câble USB permettant le transfert de données.
- Vérifiez que le câble USB est bien connecté au port  sur l'UAC-232, et non au port .

## Impossible de sélectionner ou d'utiliser l'UAC-232

- Vérifiez que l'UAC-232 a été correctement connecté à l'ordinateur.
- Quittez tous les logiciels qui utilisent l'UAC-232. Ensuite, débranchez et rebranchez le câble USB connecté à l'UAC-232.
- Branchez directement l'UAC-232 à un port USB de l'ordinateur. Ne le branchez pas au moyen d'un concentrateur (hub) USB.
- Lors de la connexion à un ordinateur sous Windows, l'installation du pilote dédié peut résoudre les problèmes non seulement avec les DAW mais aussi avec les autres applications.
- Réinstallez le pilote.



## Les sons des appareils connectés aux prises d'entrée souffrent de distorsion, sont trop faibles, voire absents

- Avec un micro électrostatique, activez .
- Avec  ou  réglez le volume.
- Utilisez UAC-232 Mix Control pour régler la taille d'affichage de la forme d'onde.

## Impossible de lire ou d'enregistrer

- Vérifiez que « ZOOM UAC-232 » est sélectionné dans les paramètres de « Son » sur l'ordinateur utilisé.
- Vérifiez que l'UAC-232 est choisi pour l'entrée et la sortie dans le logiciel utilisé.
- Quittez tous les logiciels qui utilisent l'UAC-232. Ensuite, débranchez et rebranchez le câble USB connecté à l'UAC-232.

## Le son lu ne s'entend pas ou est très faible

- Contrôlez les connexions et les réglages de volume des enceintes.
- Avec  ou  réglez le volume.

## Impossible de l'utiliser avec un appareil iOS/iPadOS

- Vérifiez que l'alimentation externe est correctement connectée.

## Le son saute pendant la lecture ou l'enregistrement

- Si la taille de la mémoire tampon audio du logiciel utilisé peut être réglée, augmentez-la.
- Désactivez la fonction de mise en veille automatique et tout autre paramètre d'économie d'énergie de l'ordinateur.
- Branchez directement l'UAC-232 à un port USB de l'ordinateur. Ne le branchez pas au moyen d'un concentrateur (hub) USB.

Les noms de produit, marques déposées et noms de société mentionnés dans ce document sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.

Toutes les marques de commerce et déposées citées dans ce document n'ont qu'un but indicatif et ne sont pas destinées à enfreindre les droits de leurs détenteurs respectifs.

# ZOOM®

ZOOM CORPORATION

4-4-3 Kanda-surugadai, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0062 Japon

zoomcorp.com